Studie "Jugend und Bio" Präsentation der Studienergebnisse





Prof. Mag. Bernhard Heinzlmaier und Matthias Rohrer Studienleitung:

Mit Unterstützung von Bund, Ländern und Europäischer Union

Bundesministerium Landwirtschaft, Regionen und Tourismus







Bio liegt auch bei Jungen im Trend

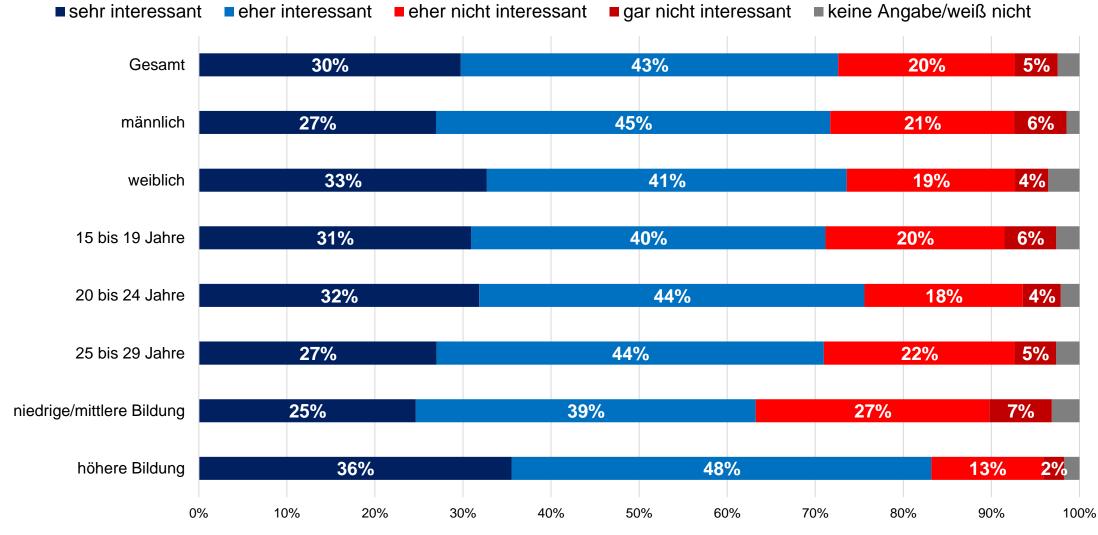
- hohes Interesse an Bio
- nicht nur ein kurzfristiger Trend
- wichtiges Kriterium beim Lebensmitteleinkauf
- viele Bio-Konsumenten/innen
 - nur 5 Prozent Verweigerer
 - ca. ein Drittel Intensivkonsumenten/innen
 - ca. zwei Drittel Gelegenheitskonsumenten/innen
- allgemein gutes Image von Bio



Credits: pixabay.com

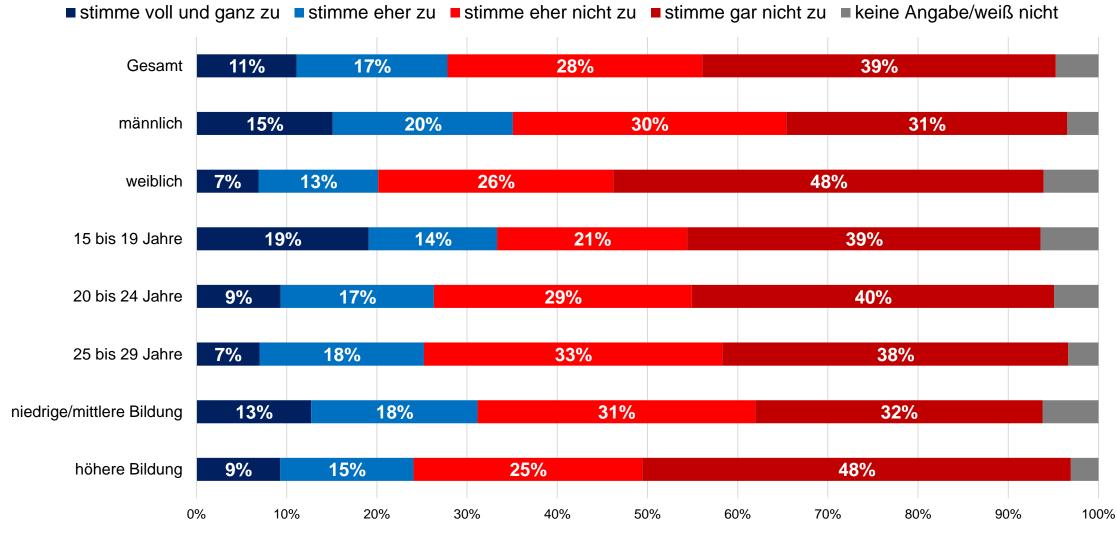
Interesse an Bio

Unabhängig davon, ob du aktuell selbst Bio-Produkte kaufst, wie interessant ist das Thema biologische Landwirtschaft bzw. biologische Herstellung von Produkten für dich persönlich?





Bio ist lediglich ein Trend, der wieder vorbei geht.





Besonders bioaffine Zielgruppen

- je höher die Bildung, desto ...
- je niedriger der Fleischkonsum, desto ...
 - stärker das Interesse an Bio
 - größer die Sensibilität für eine ökologische Lebensführung
 - wichtiger Bio als Kaufkriterium
 - höher der Anteil der Bio-(Intensiv-)
 Konsumenten/innen
- zudem junge Frauen etwas bioaffiner
- Intensivkonsumenten/innen werden mit steigendem Alter weniger

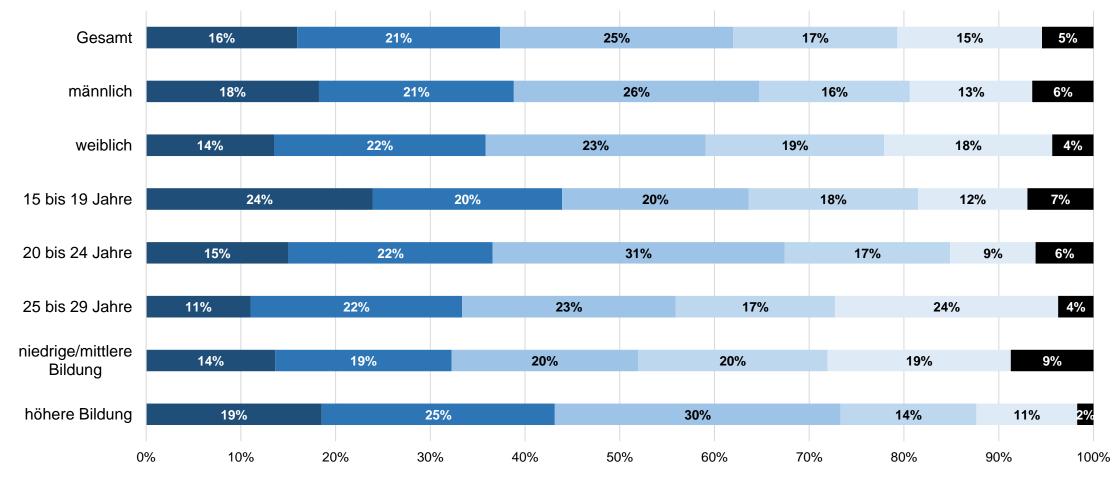


Kauf von Bio-Produkten

Ganz allgemein gefragt, wie häufig kaufst du Bio-Produkte bzw. konventionell hergestellte Produkte?

- Ich kaufe viel mehr Bio-Produkte als konventionell hergestellt Produkte ein.
- Ich kaufe ungefähr gleich viele Bio-Produkte und konventionell hergestellte Produkte ein.
- Ich kaufe viel weniger Bio-Produkte als konventionell hergestellte Produkte ein.

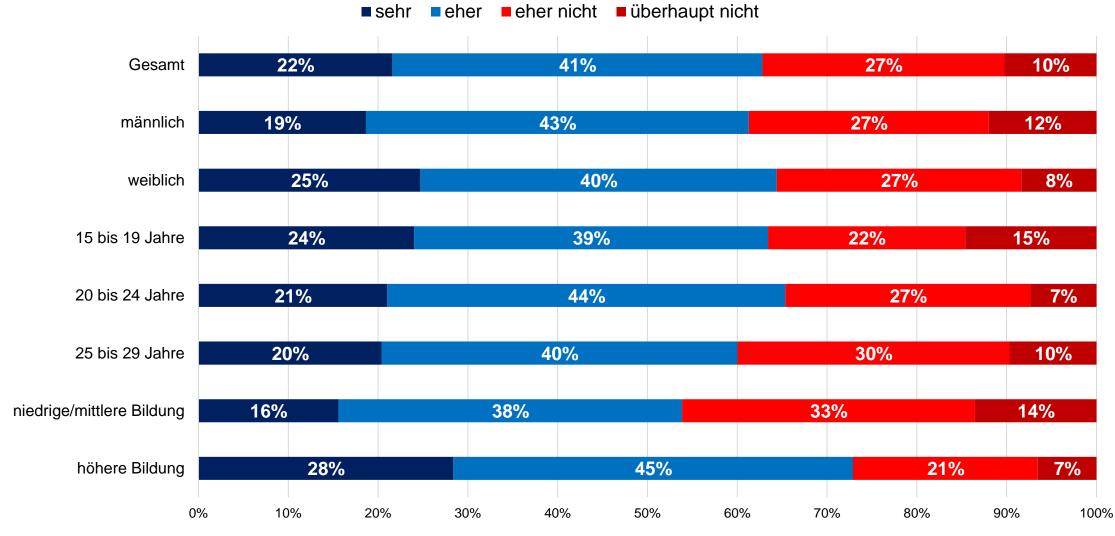
- Ich kaufe etwas mehr Bio-Produkte als konventionell hergestellte Produkte ein.
- Ich kaufe etwas weniger Bio-Produkte als konventionell hergestellte Produkte ein.
- Ich kaufe nie Bio-Produkte ein.





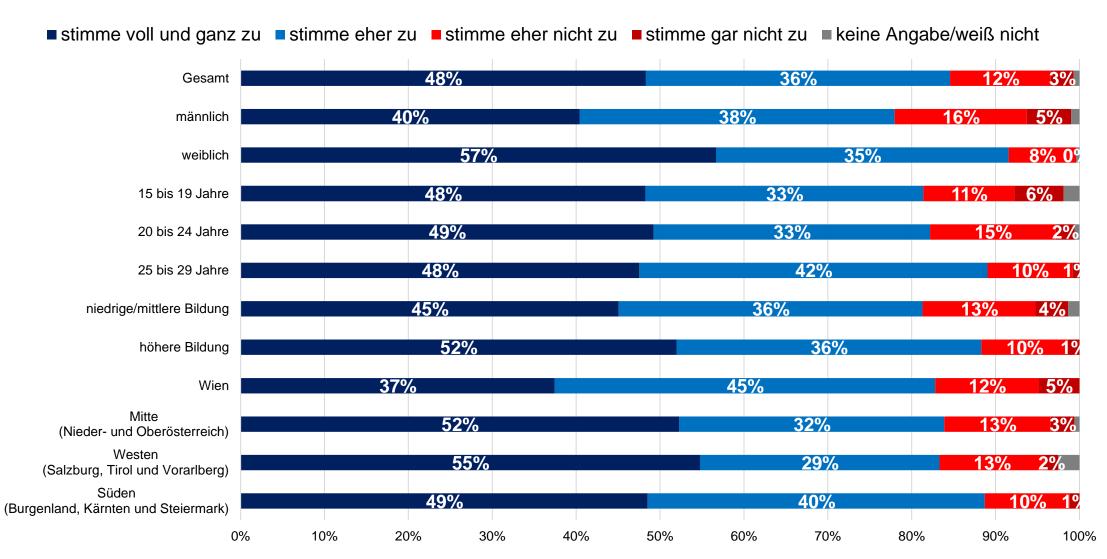
Bio als Kriterium beim Lebensmitteleinkauf

Wie sehr achtest du beim Kauf von Lebensmitteln darauf, dass ein Produkt ein Bio-Produkt ist?



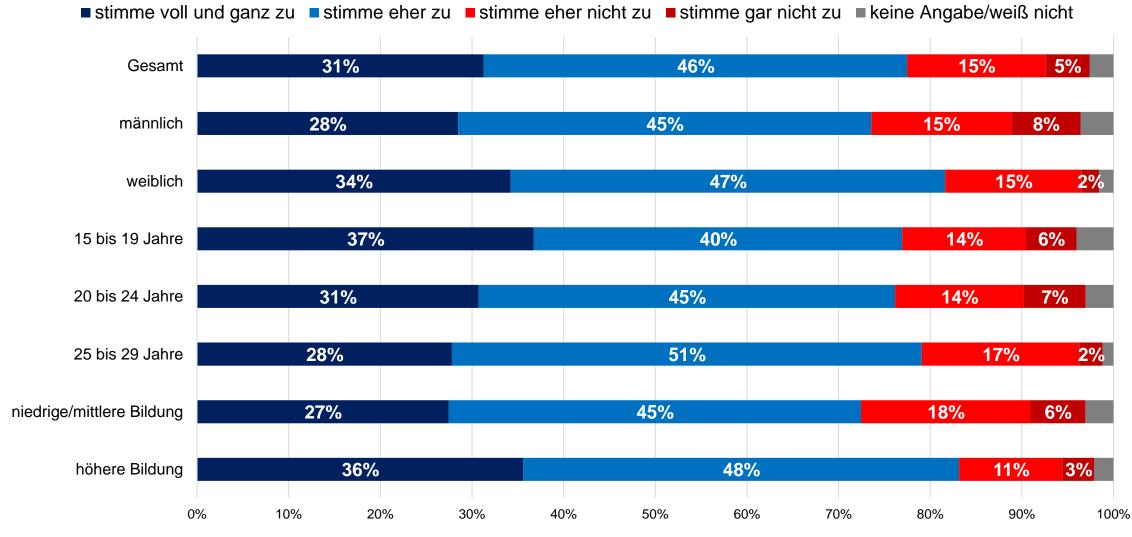


Eine artgerechte Tierhaltung ist mir wichtig.



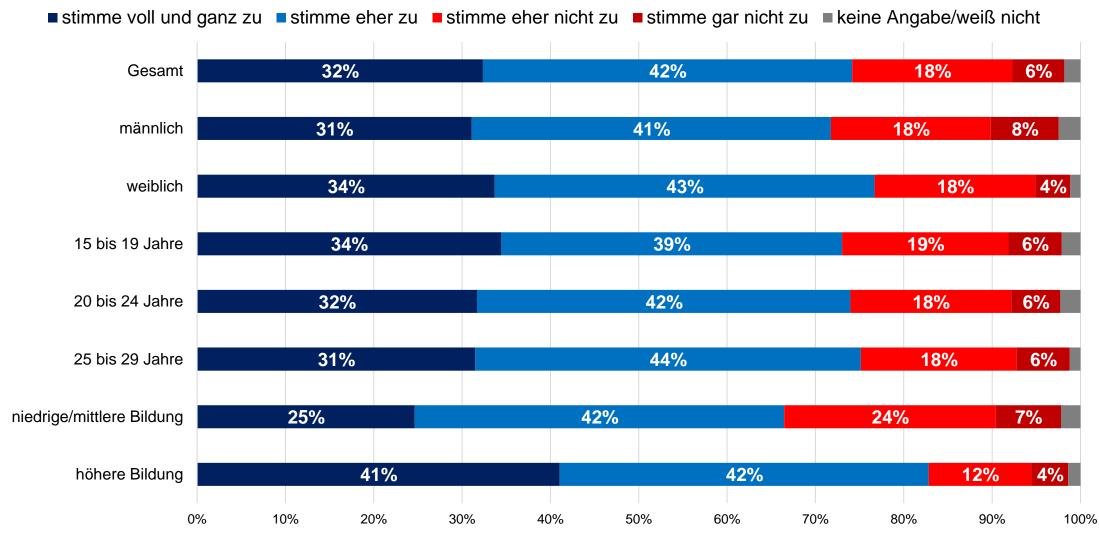


Mir ist es wichtig, dass Lebensmittel fair produziert werden.





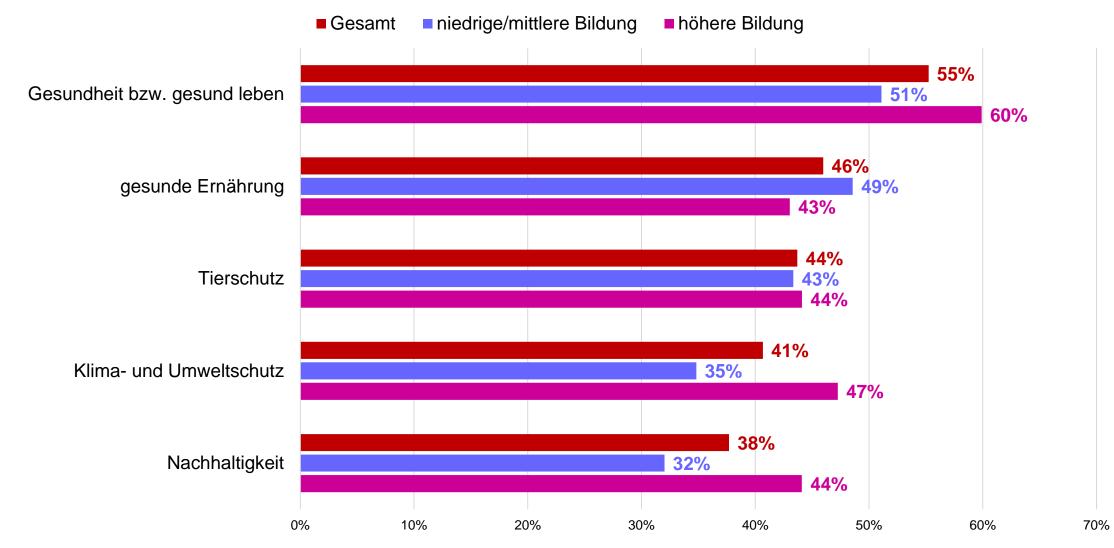
Mir ist es wichtig, dass Lebensmittel ökologisch und nachhaltig produziert werden.





Persönlich wichtige Themen – Bildung

Wie wichtig sind dir persönlich folgende Themen? (Top-Box auf einer 4 stufigen-Skala: sehr wichtig)





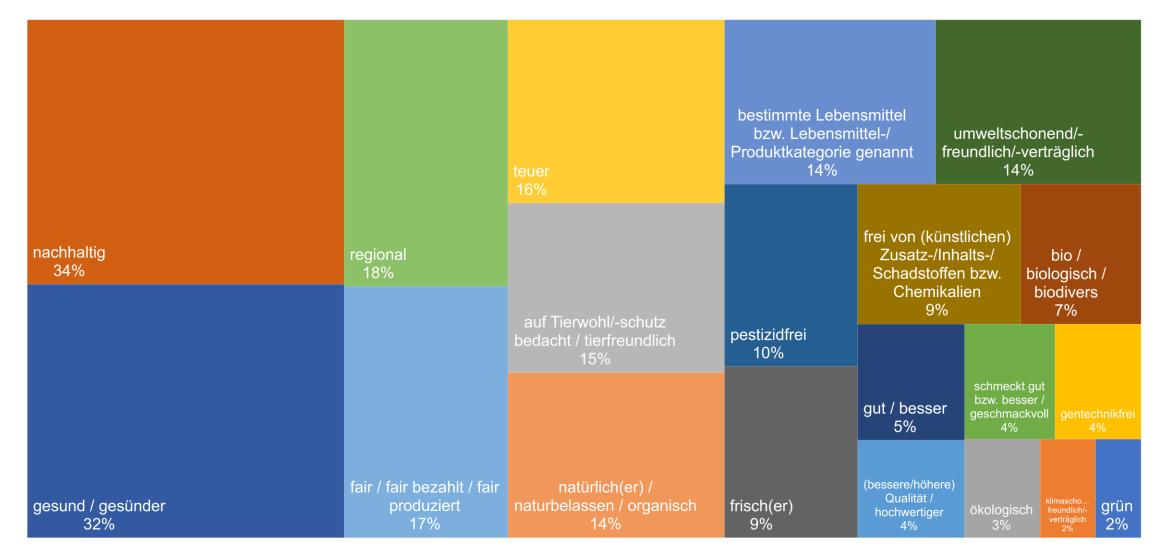
Das Image von Bio ist sehr gut

- Bio steht für ...
 - hohe Produktqualität,
 - frische und gesunde Produkte,
 - Tierwohl,
 - klima-, umwelt- und ressourcenschonende Art und Weise der Produktion,
 - gute und faire Produktionsbedingungen und
 - Regionalität bzw. Förderung lokaler und regionaler Strukturen,
- aber auch für hohe Preise → zu teuer



Spontan-Assoziationen mit BIO – Gesamt – Top 20

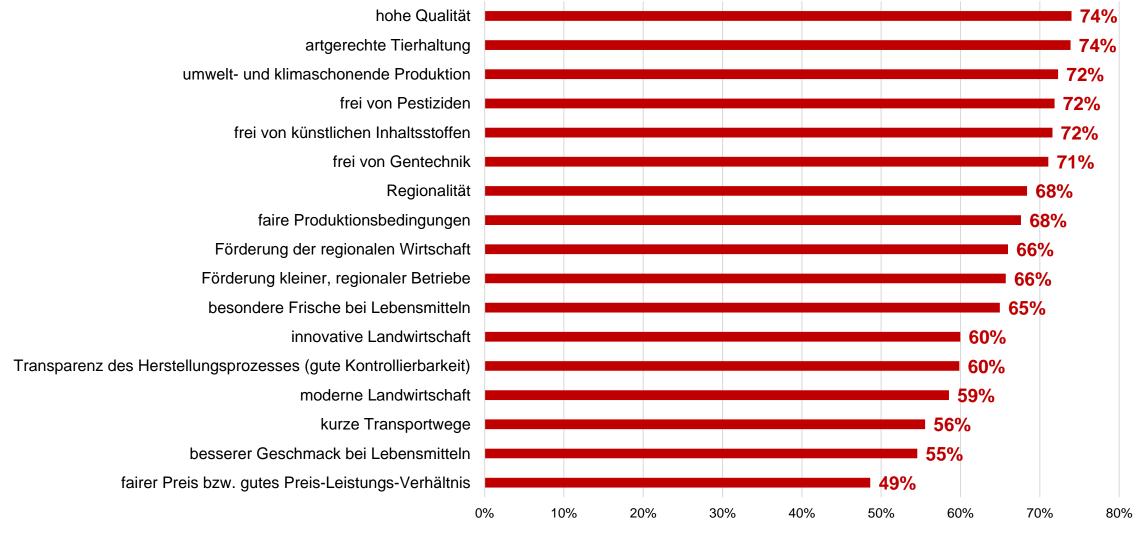
Bitte nenne drei Eigenschaften, die für dich am besten zum Begriff "Bio" passen.





Eigenschaften von Bio-Produkten – Gesamt

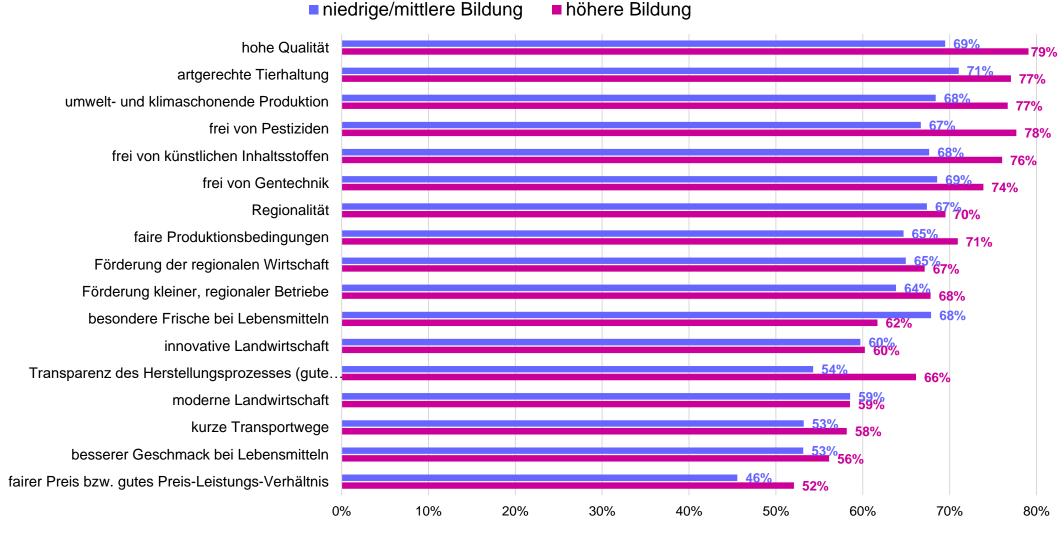
Wie sehr treffen aus deiner Sicht folgende Eigenschaften auf Bio-Produkte zu? (Top-2-Boxes auf einer 5-stufigen Skala: trifft sehr stark bzw. eher zu)





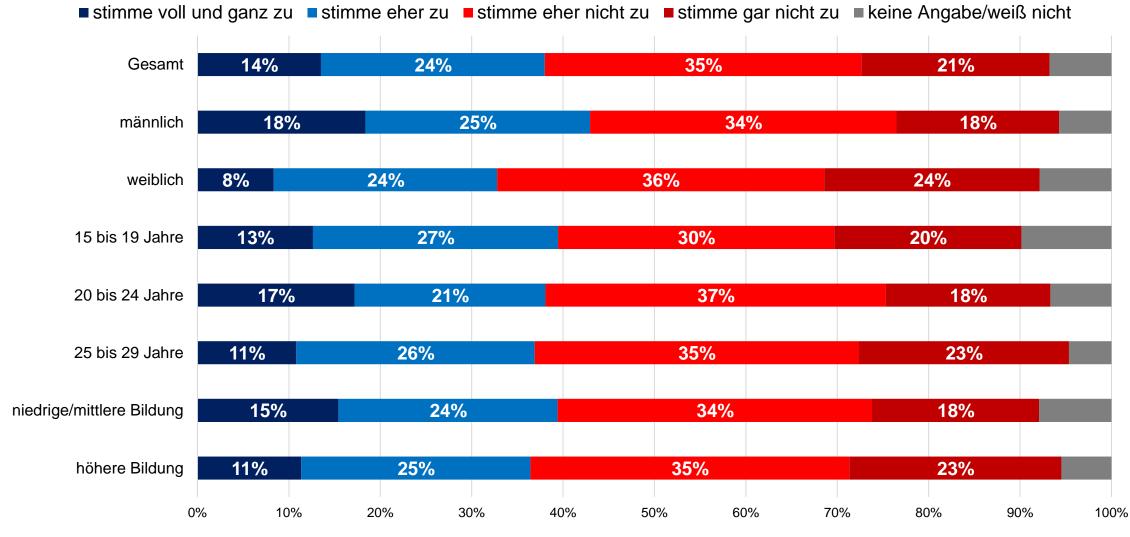
Eigenschaften von Bio-Produkten – Bildung

Wie sehr treffen aus deiner Sicht folgende Eigenschaften auf Bio-Produkte zu? (Top-2-Boxes auf einer 5-stufigen Skala: trifft sehr stark bzw. eher zu)



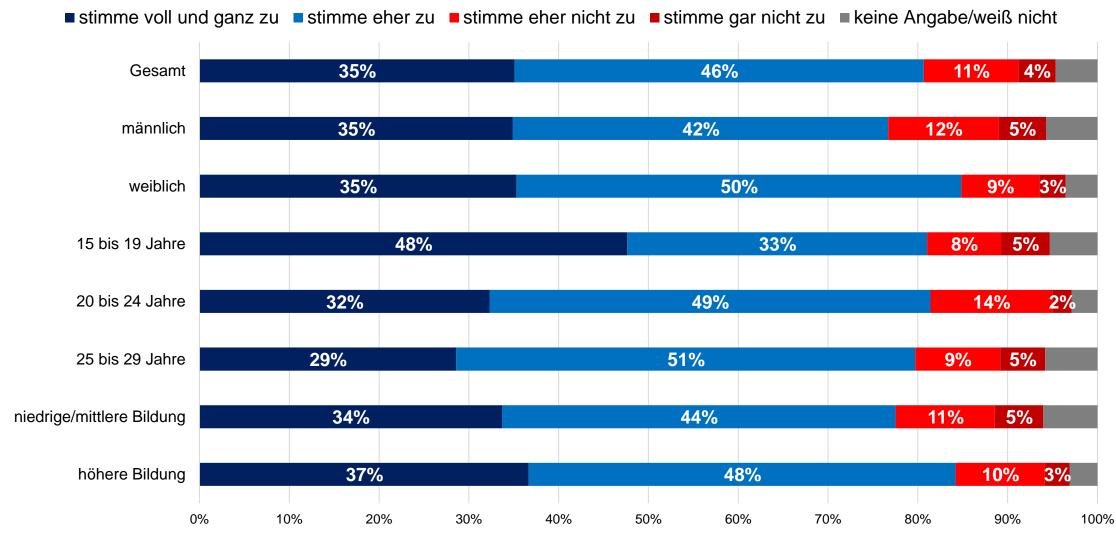


Bio-Produkte sind nicht besser als andere Produkte.



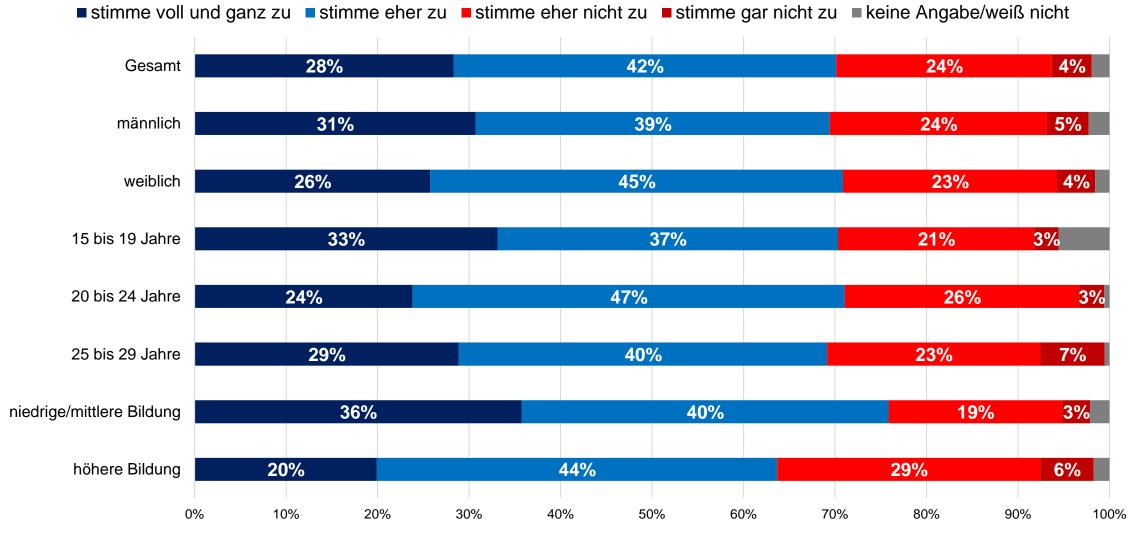


Bio-Produkte sind besser für die Umwelt und das Klima.





Mir sind Bio-Produkte oft zu teuer.







- Vereint wichtige Kaufmotive:
 - Gesundheit
 - Herkunft von Produkten
 - Art und Weise der Produktion
 - Tierwohl
 - Klima- und Umweltschutz
- Regionalität, Österreichbezug und Gesundheit sind jedoch wichtiger als Bio



Credits: pixabay.com

Barrieren für Bio-Konsum

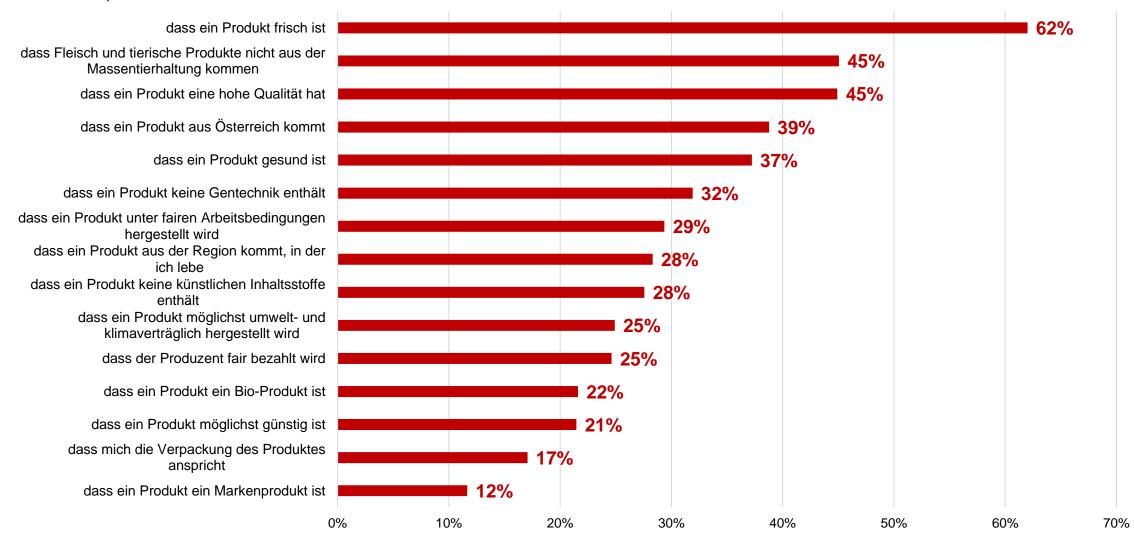
- der Preis bzw. das Preis-Leistungs-Verhältnis
 - junge Zielgruppen sind preissensibel
- die Auswahl an Produkten
- die Verfügbarkeit von Produkten
- die längere Haltbarkeit von konventionell hergestellten Produkten





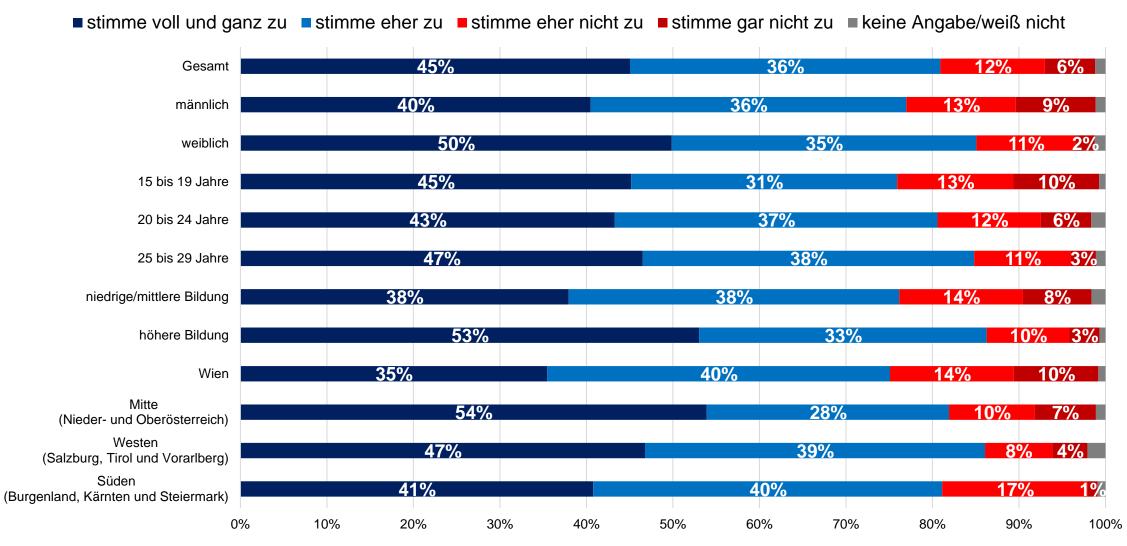
Wichtig beim Einkauf von Lebensmittel – Gesamt

Wie sehr achtest du ganz allgemein auf folgende Dinge beim Kauf von Lebensmitteln? (Top-Box auf einer 4 stufigen-Skala: achte sehr darauf)



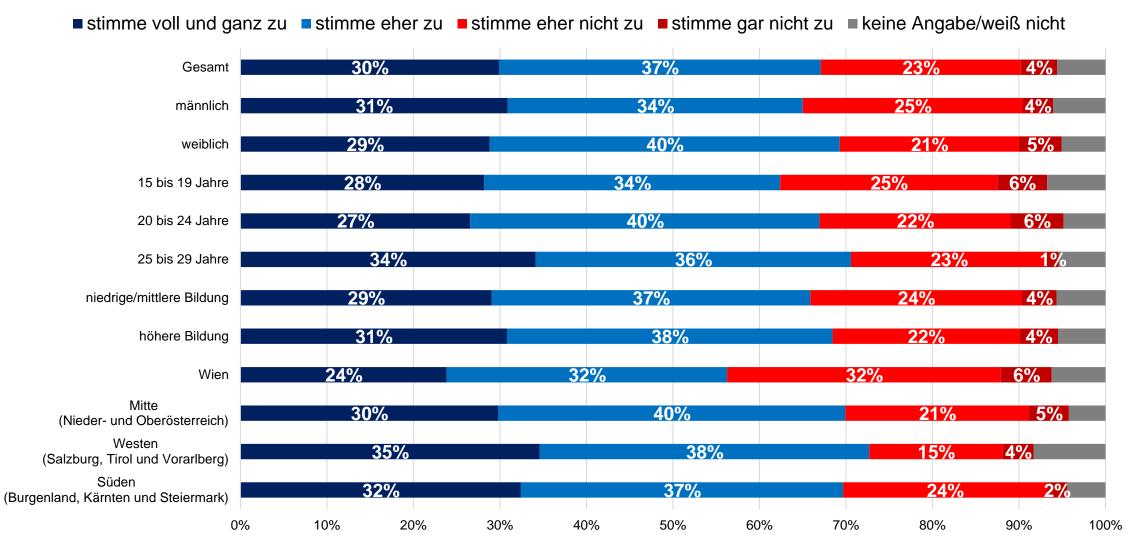


Ich bevorzuge österreichische Lebensmittel.





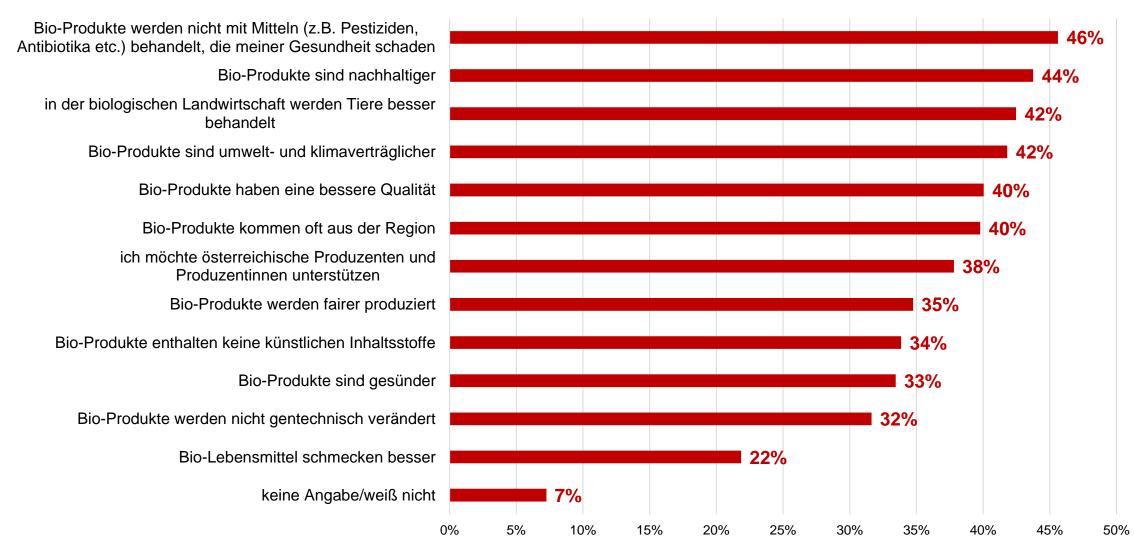
Regionalität ist mir wichtiger als Bio.





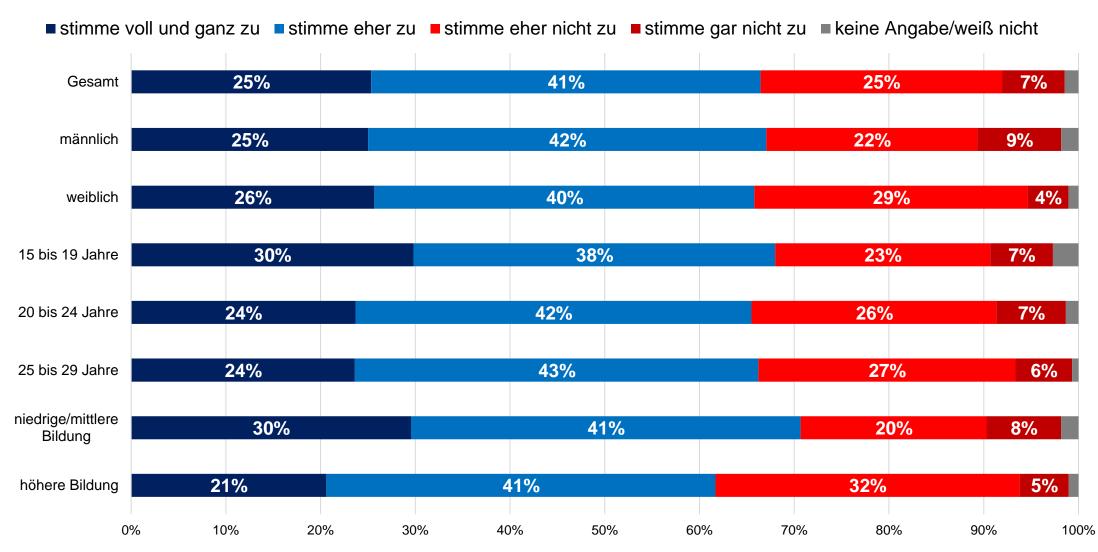
Gründe Bio-Nutzung – Gesamt

Aus welchen Gründen nutzt bzw. kaufst du Bio-Produkte? Basis: Befragte, die Bio-Produkte kaufen (n=473)



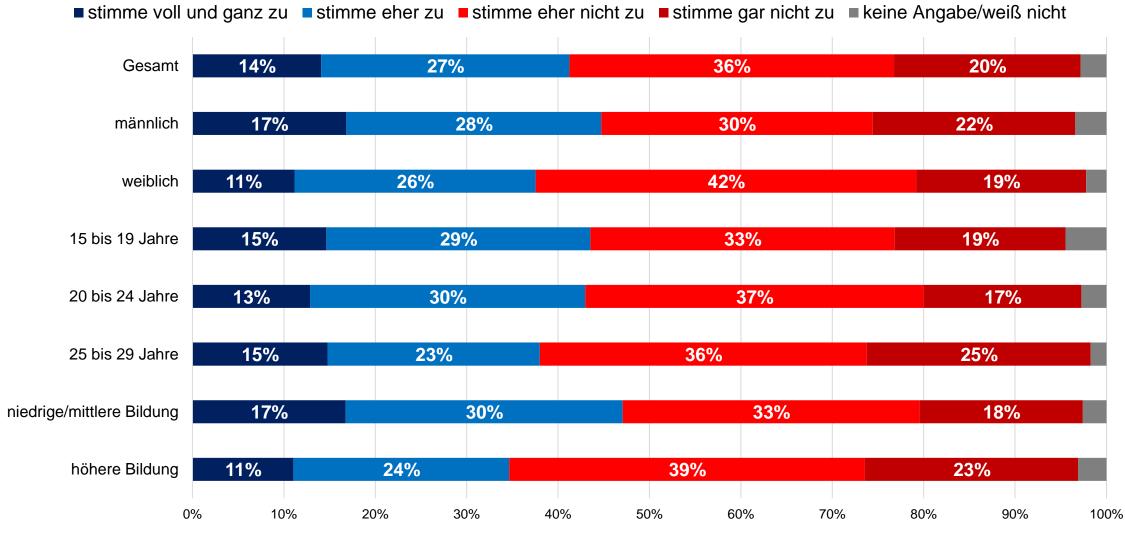


Beim Einkauf von Lebensmitteln achte ich sehr stark auf den Preis.



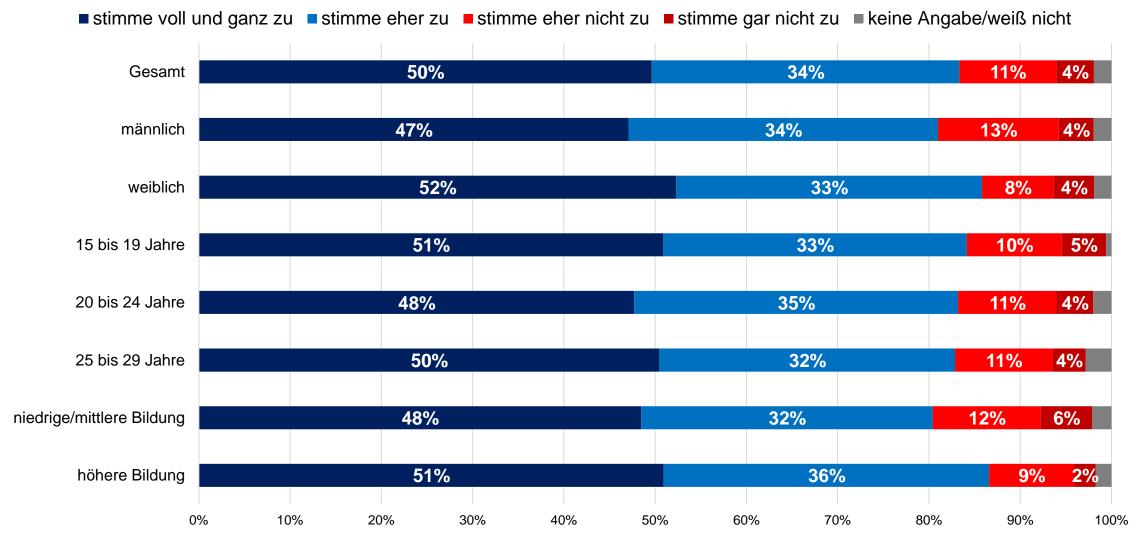


Ich kann mir Bio-Produkte einfach nicht leisten.



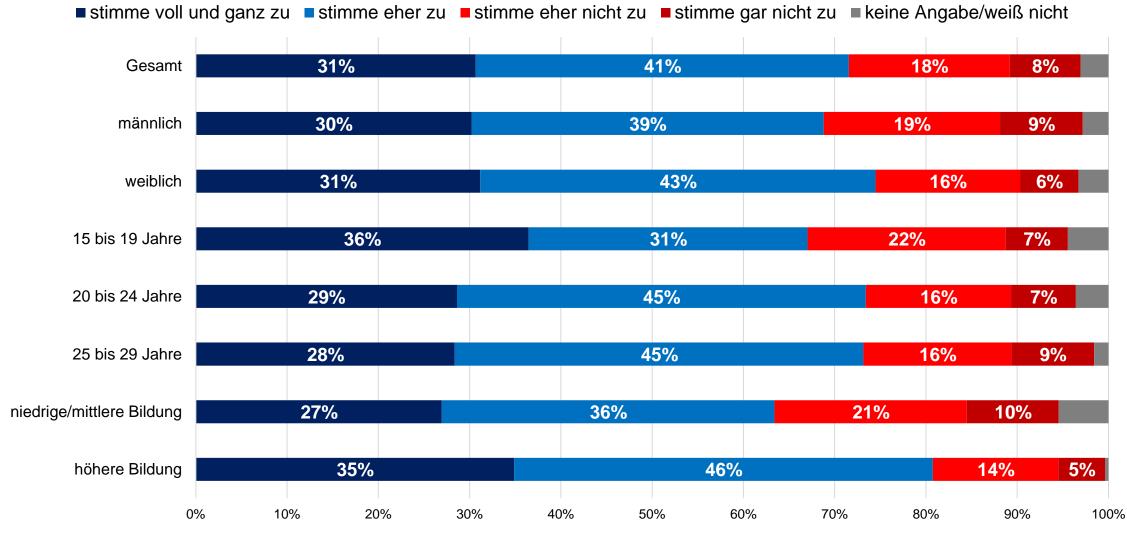


Ich würde öfter zu Bio-Produkten greifen, wenn diese günstiger wären.



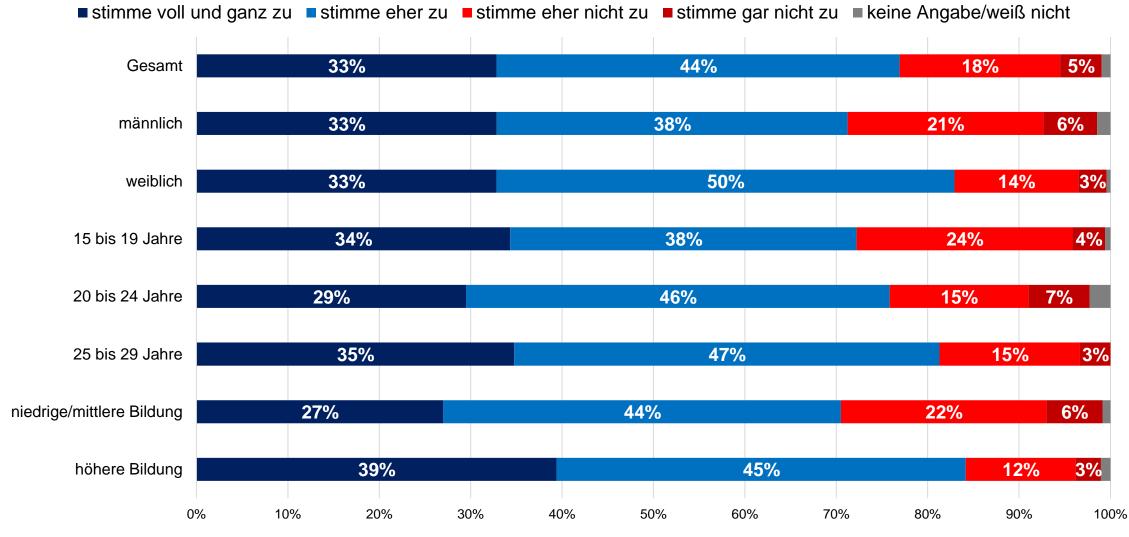


Für Bio-Produkte bin ich bereit, einen höheren Preis zu zahlen.



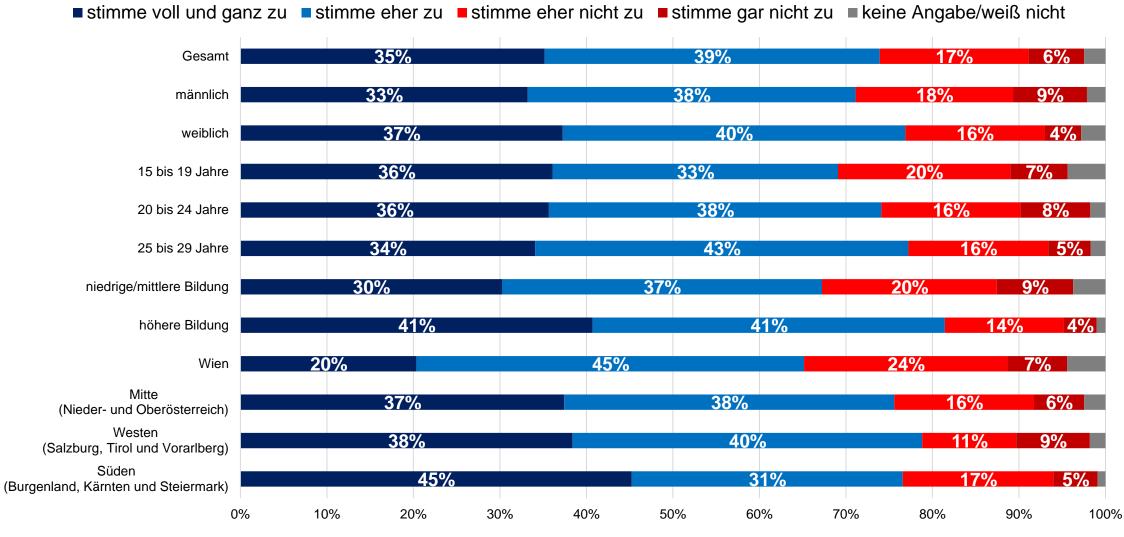


Für gesunde Produkte gebe ich gerne mehr Geld aus.





Für Produkte aus meiner Heimatregion bin ich bereit, einen höheren Preis zu zahlen.





Wo Bio (un-)wichtig ist

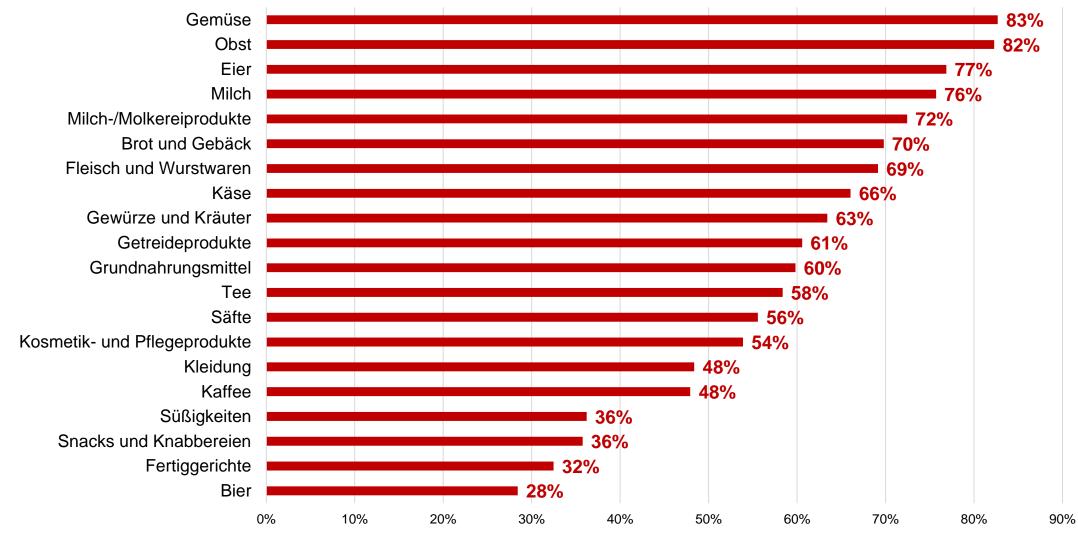
- wichtigste Produktsegmente → frische Lebensmittel
 - Gemüse, Obst und tierische Produkte
- unwichtigste Produktsegmente → stark verarbeitete Ware
 - Snacks, Knabbereien, Süßigkeiten, Fertiggerichte, Bier
 - Getreideprodukte und Grundnahrungsmittel
 - Non-Food-Produkte
 - Getreideprodukte



Credits: pixabay.com

Wichtigkeit Konsum von Bio-Produkten – Gesamt

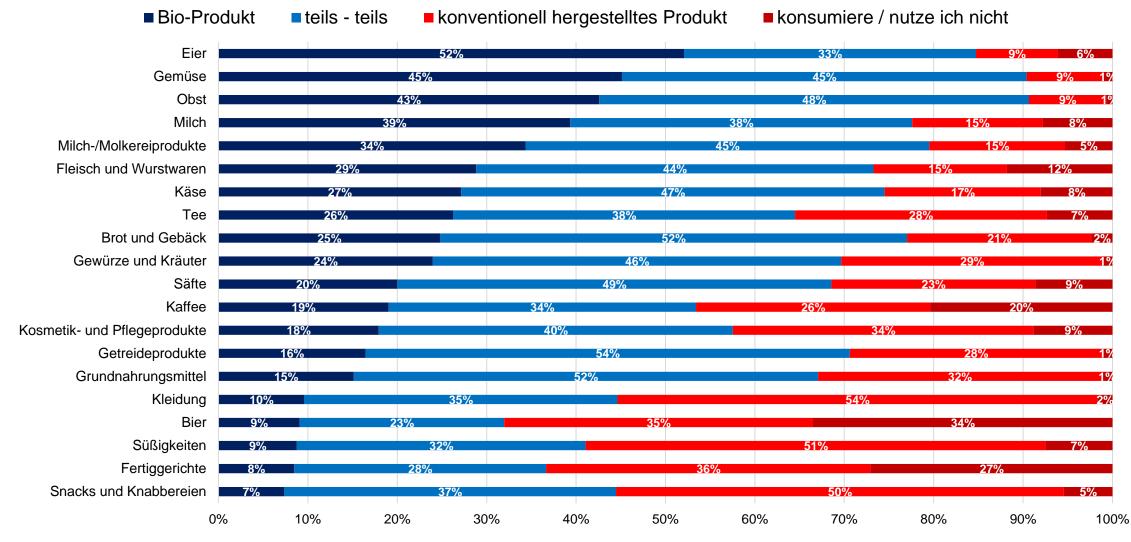
Wenn du an dein Konsum- bzw. Nutzungsverhalten denkst, wie wichtig ist es dir persönlich, dass die folgenden Produkte biologisch hergestellt, also "Bio" sind? (Top-2-Boxes auf einer 4-stufigen Skala: sehr bzw. eher wichtig)





Bio vs. Konventionell – Gesamt

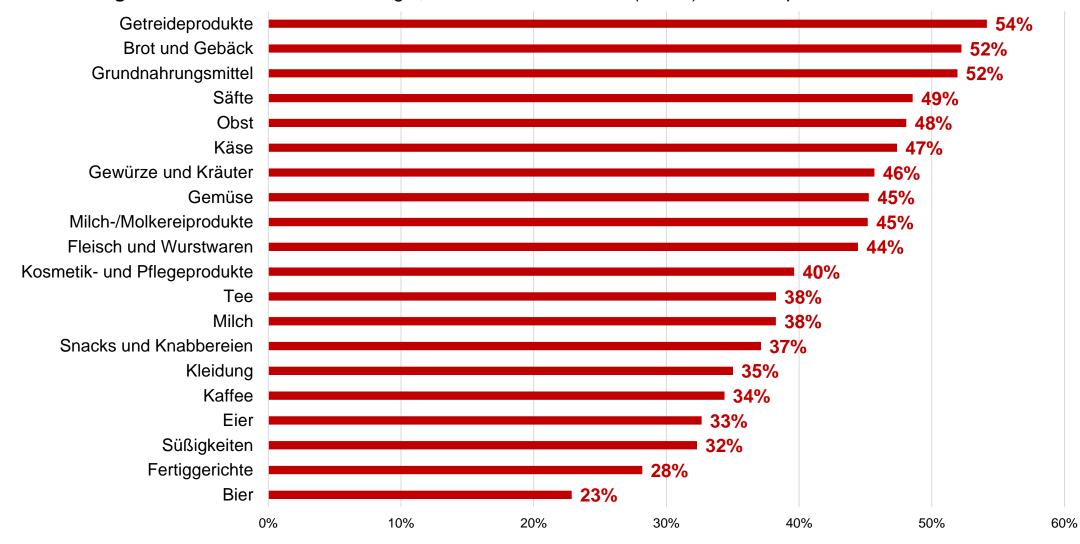
Wenn du einkaufen gehst, bei welchen der folgenden Produkte greifst du zu einem Bio-Produkt, bei welchen zu einem konventionell hergestellten Produkt? Basis: Befragte, die Bio-Produkte kaufen (n=473)





Kauft teils - teils - Gesamt

Wenn du einkaufen gehst, bei welchen der folgenden Produkte greifst du zu einem Bio-Produkt, bei welchen zu einem konventionell hergestellten Produkt? Basis: Befragte, die Bio-Produkte kaufen (n=473) / Antwortoption = teils - teils

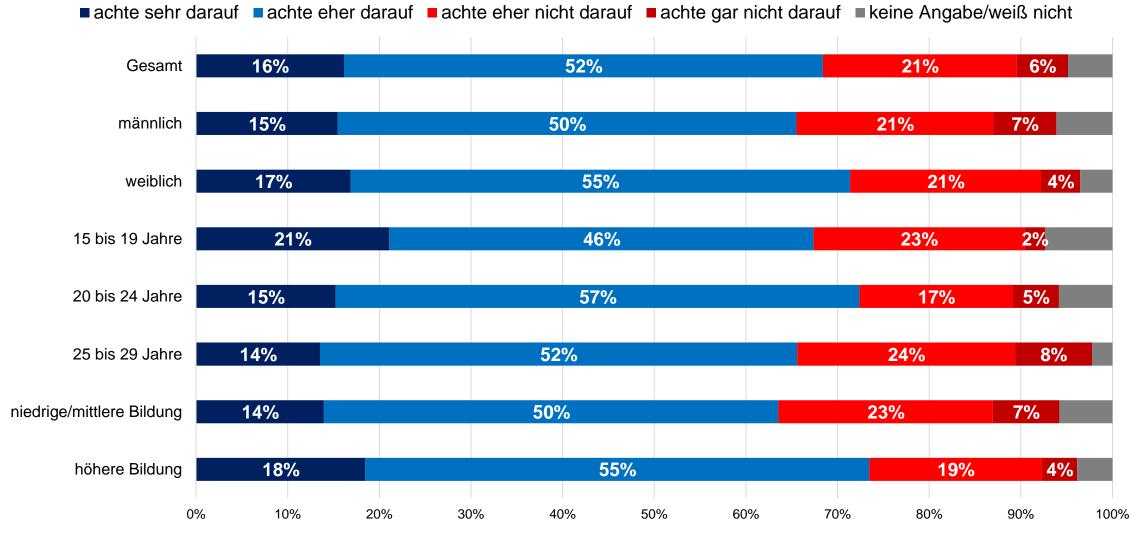






Bedeutung von Gütesiegeln

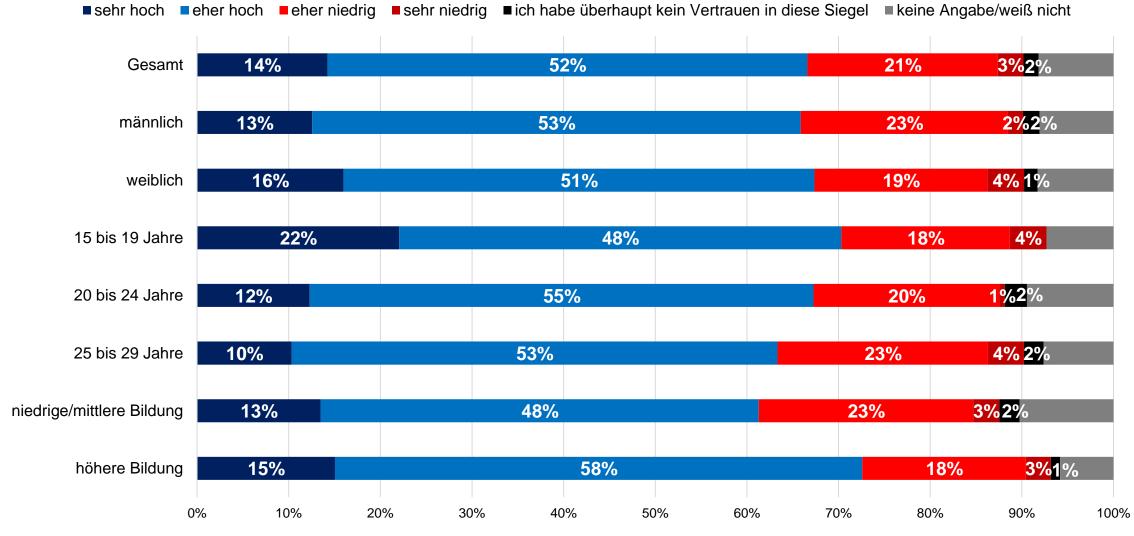
Viele Bio-Produkte sind heutzutage mit einem Gütesiegel gekennzeichnet, das Hinweis auf Qualität und Herkunft der Produkte gibt. Wie sehr achtest du auf solche Siegel bei Kaufentscheidungen? Basis: Befragte, die Bio-Produkte kaufen (n=473)





Vertrauen in Gütesiegel

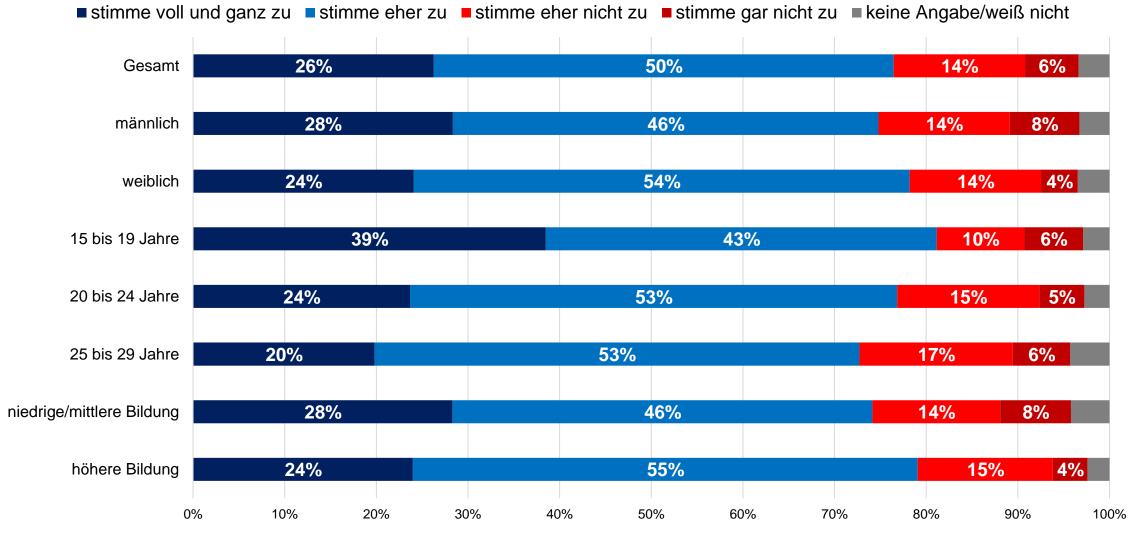
Viele Bio-Produkte sind heutzutage mit einem Gütesiegel gekennzeichnet, das Hinweis auf Qualität und Herkunft der Produkte gibt. Wie hoch ist alles in allem dein Vertrauen in solche Siegel?





Zustimmung zu Aussagen

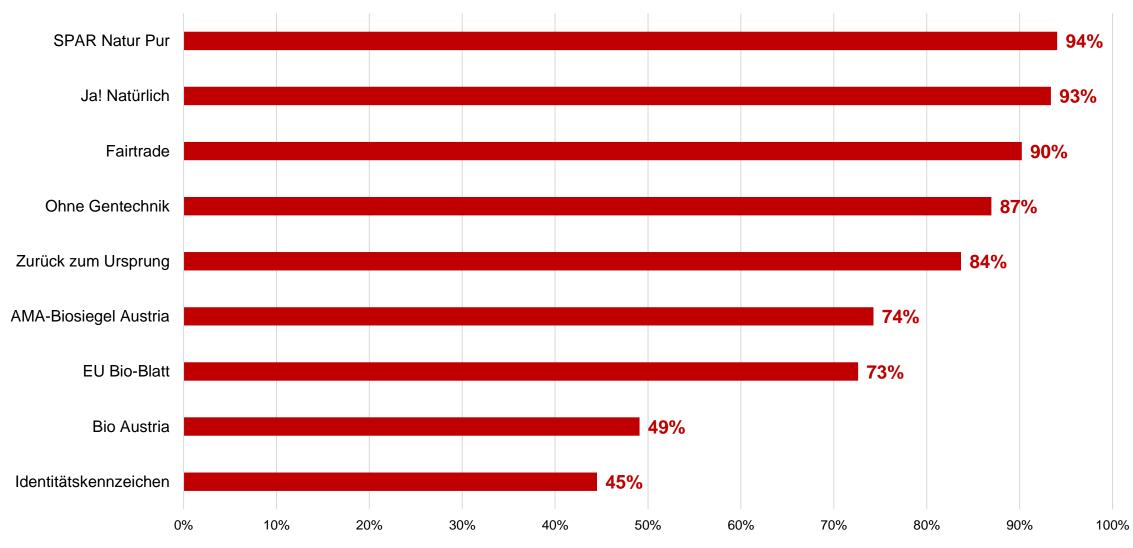
Ich vertraue den Bio-Siegeln (Gütesiegeln).





Bekanntheit von Siegeln – Gesamt

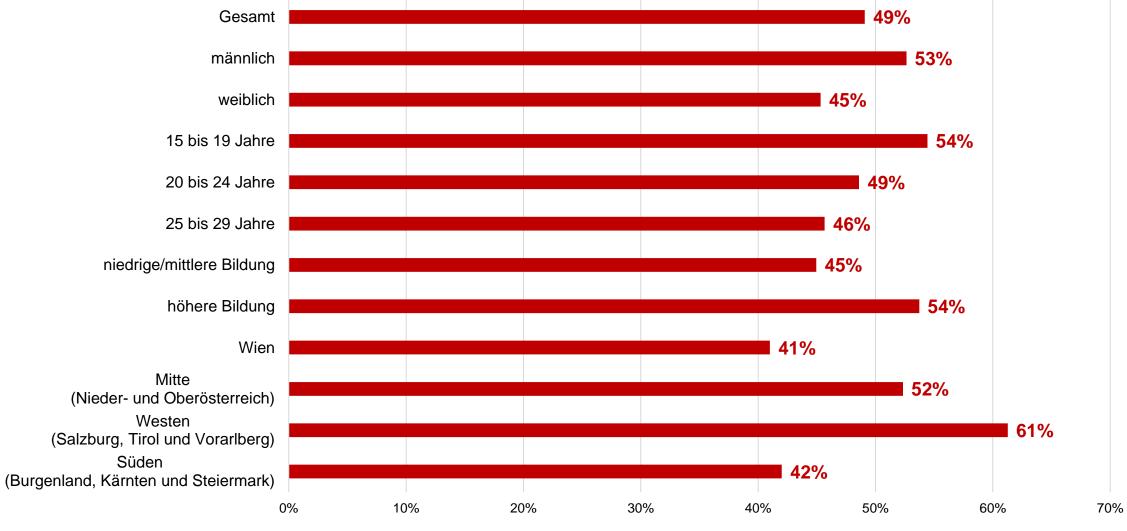
Welche der folgenden Siegel sind dir bekannt?





Bekanntheit Bio Austria

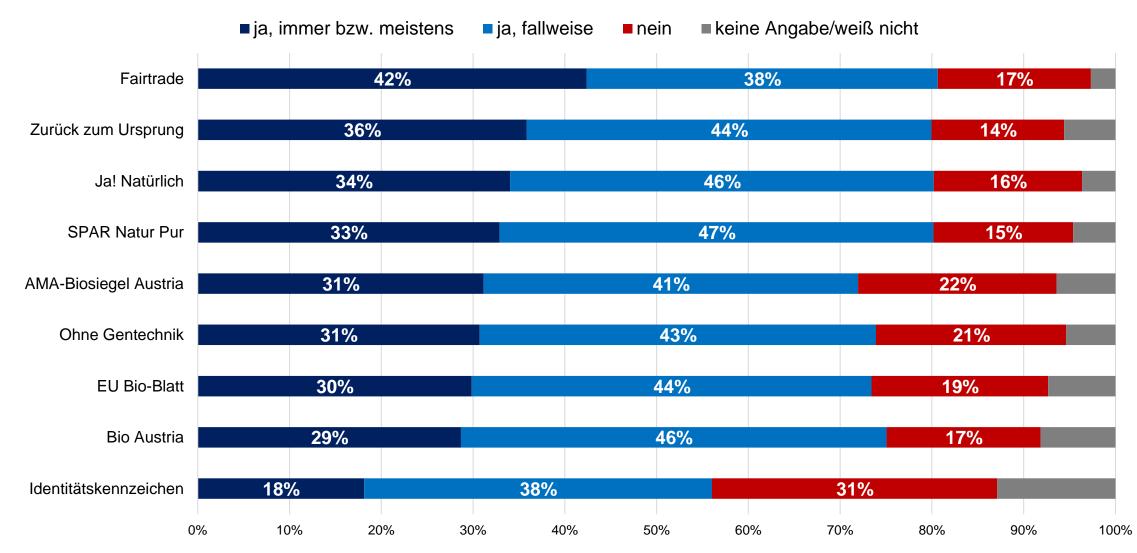
Welche der folgenden Siegel sind dir bekannt?





Auswirkung auf Kaufentscheidung – Gesamt

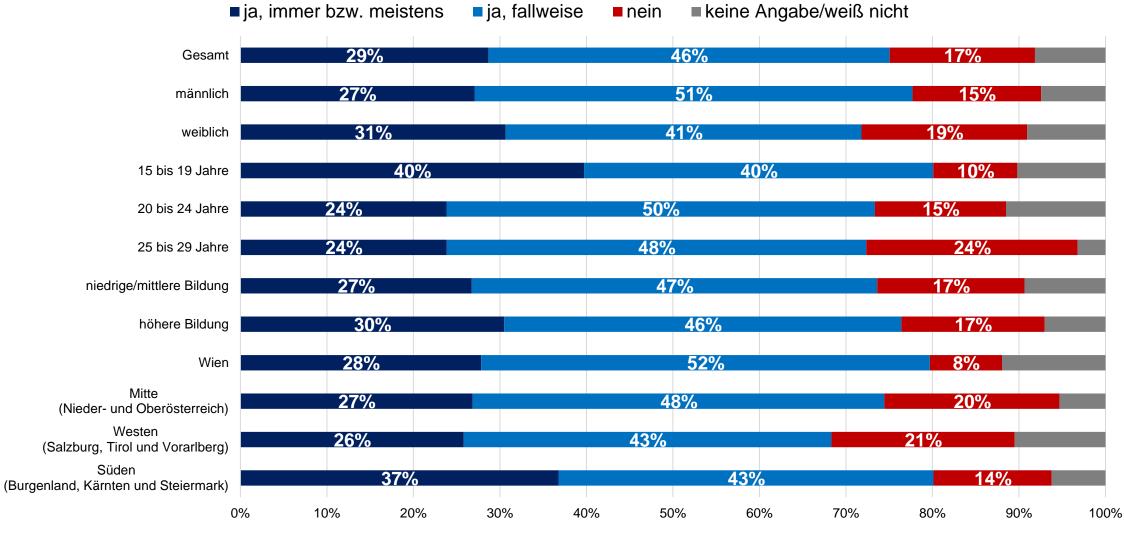
Wirkt sich dieses Siegel positiv auf deine Kaufentscheidung aus? Basis: Befragte, die das jeweilige Siegel kennen (n=variabel)





Auswirkung auf Kaufentscheidung – Bio Austria

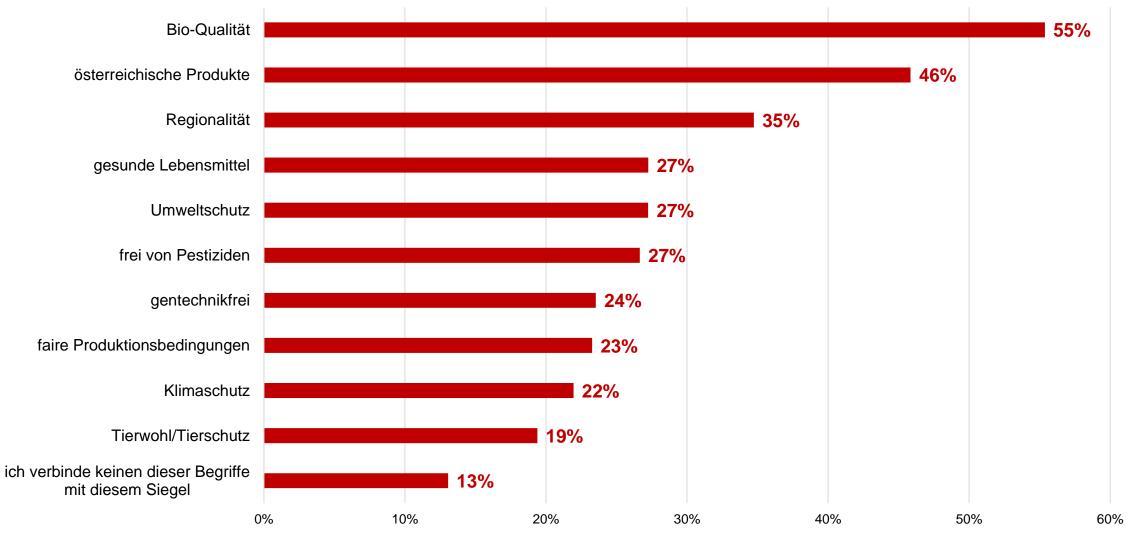
Wirkt sich dieses Siegel positiv auf deine Kaufentscheidung aus? Basis: Befragte, die das Siegel kennen (n=245)





Profil Bio Austria

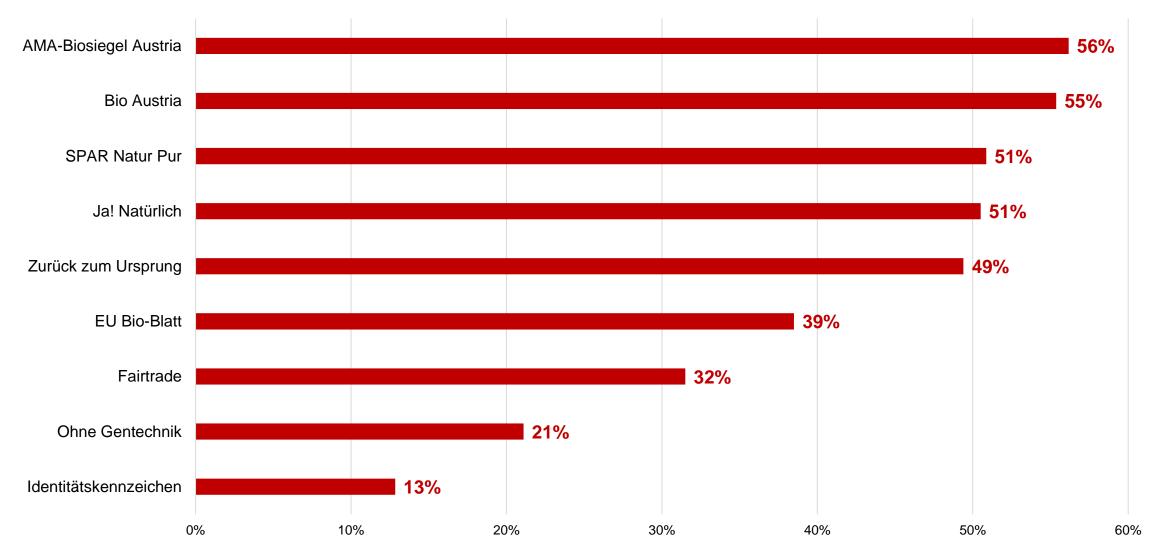
Welche der folgenden Begriffe verbindest du mit dem "Bio Austria" Siegel? Basis: Befragte, die das Siegel kennen (n=245)





Profil Siegel – Bio

Welche der folgenden Siegel verbindest du mit dem Begriff Bio? Basis: Befragte, die das jeweilige Siegel kennen (n=variabel)



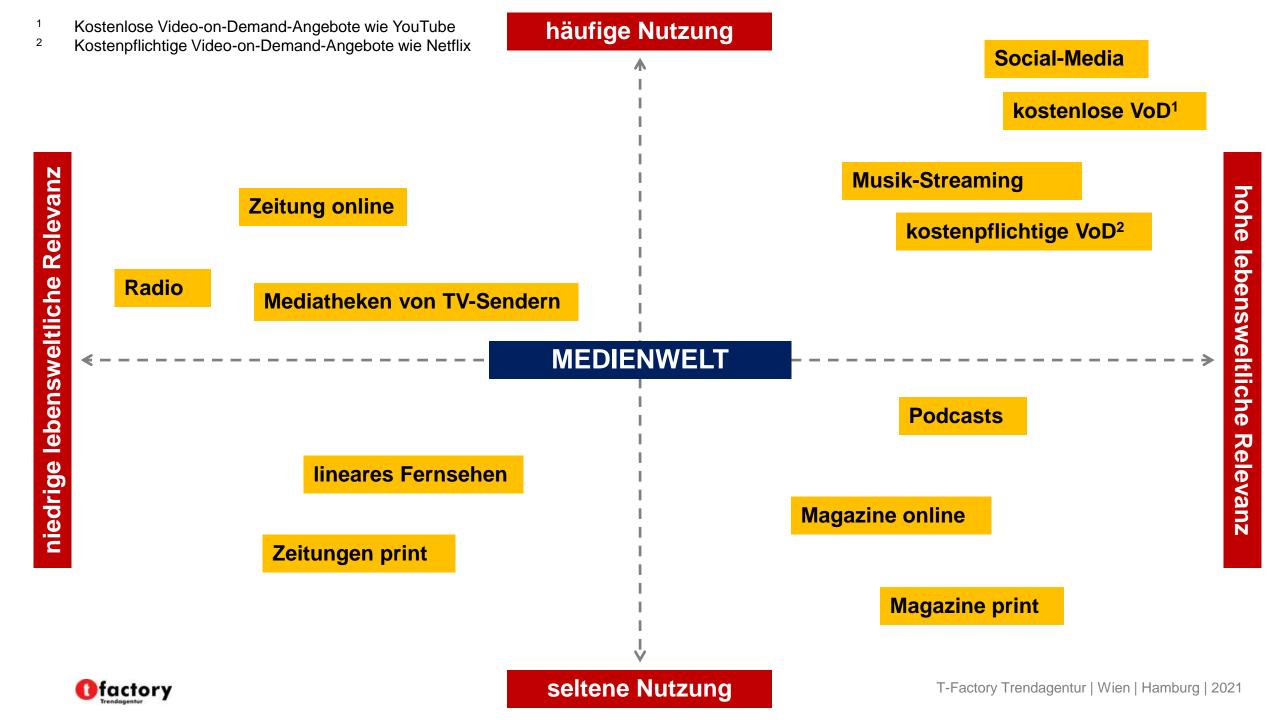


Ausgangslage: Digitale Medien- und Kommunikationswelt

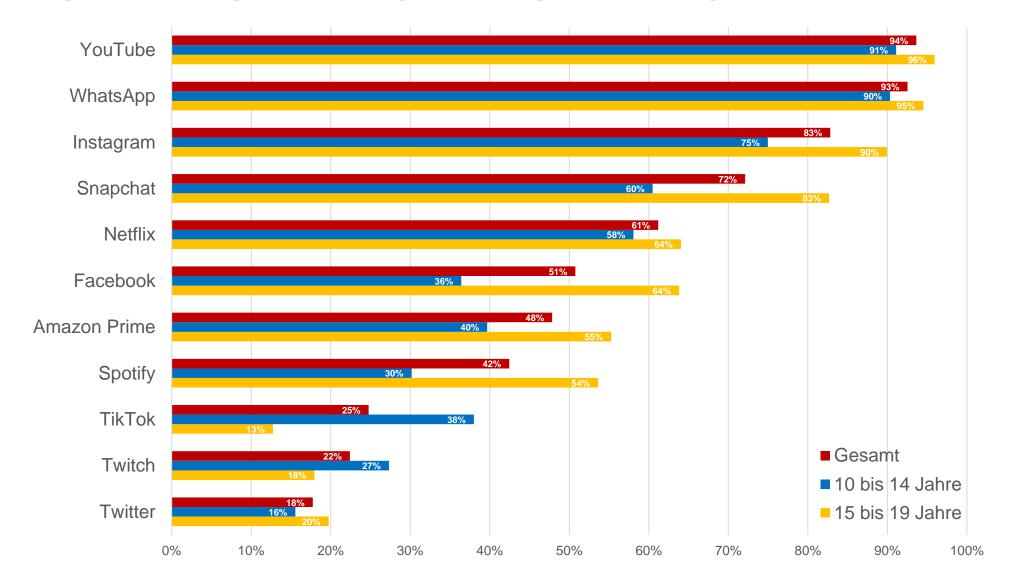
- die junge Medienwelt ist digital und mobil
 - "klassische" / analoge Medien spielen immer kleinere Rolle im Medienmix
 - das Smartphone ist der zentraler Zugangspunkt für digitale Unterhaltung / Kommunikation / Information
- wichtigste Alltagsmedien sind Soziale Medien, Kommunikations-Apps sowie Music- bzw. Video-on-Demand-Services
 - Social-Media: TikTok, Instagram, Facebook (Ü20) und YouTube
 - Kommunikation: WhatsApp (alle) und Snapchat (U20)
 - <u>Video-on-Demand</u>: YouTube, Netflix und (im geringeren Ausmaß) Amazon
 Prime und Sky
 - Music-on-Demand: Spotify, YouTube und Soundcloud







Digital Living: Nutzung von digitalen Angeboten

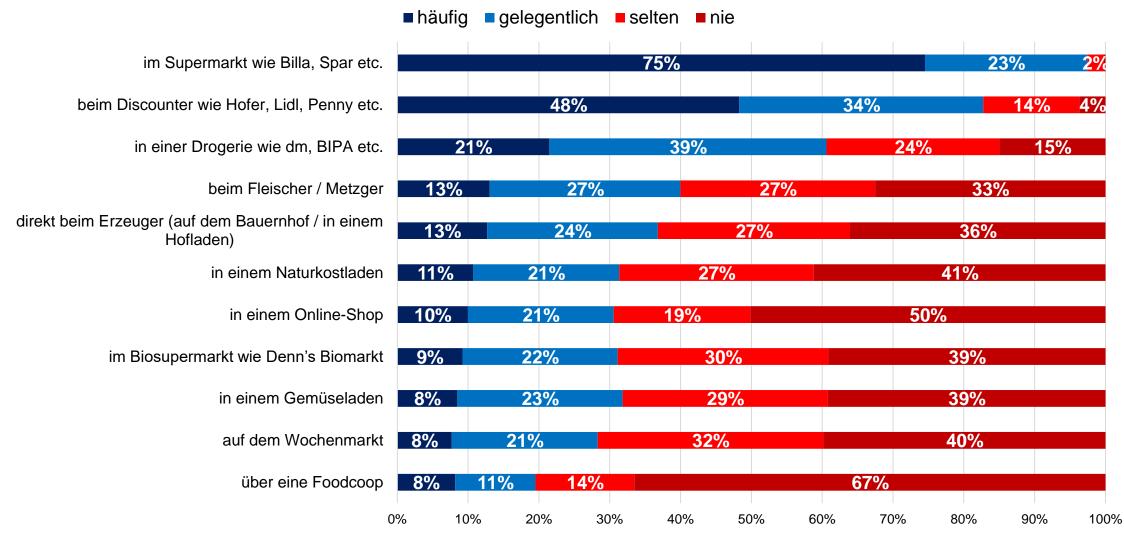






Bevorzugte Orte Lebensmitteleinkauf – Gesamt

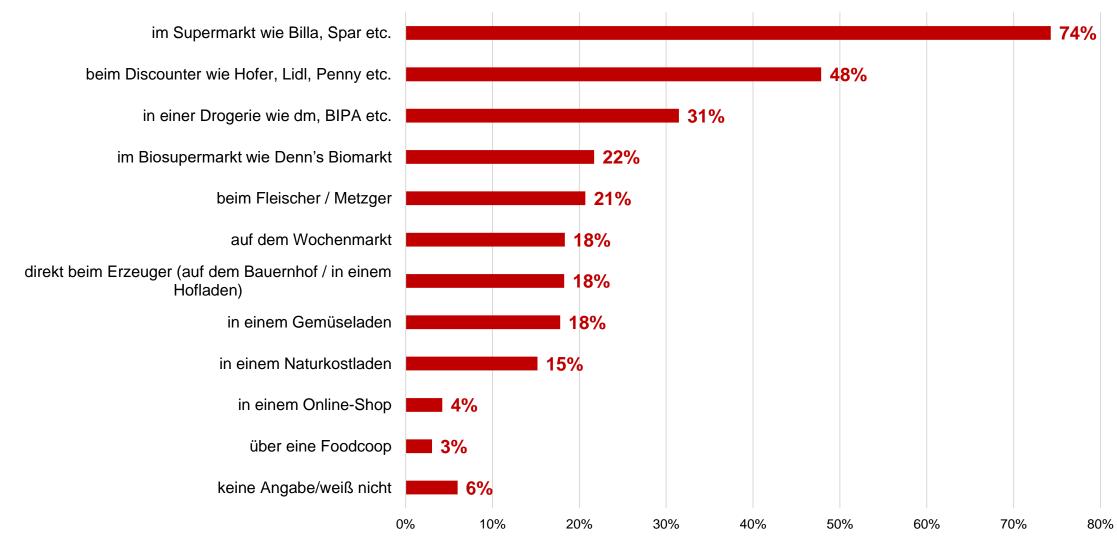
Wie häufig kaufst du Lebensmittel in den folgenden Arten von Geschäften ein?





Ort Kauf von Bio-Produkten – Gesamt

Wo kaufst du in der Regel Bio-Produkte ein? Basis: Befragte, die Bio-Produkte kaufen (n=473)





Trend: Ästhetisierung der Kommunikation

Wichtiger als die Dinge selbst ist die Art und Weise wie sie arrangiert sind!

Die Form kommt vor dem Inhalt.

"Die spezifisch ästhetische Lust bezieht sich beispielsweise auf das **Arrangement von Speisen** – statt auf deren Substanz, oder den **Vollzug der Liebe** statt der Triebbefriedigung, oder auf die **Form der Rede** – anstelle dessen Inhalt."

Wolfgang Welsch, Grenzgänge der Ästhetik





Trend: Ästhetik triumphiert über Inhalt und Moral

"In Angelegenheiten von großer Wichtigkeit kommt es nicht auf den Ernst, sondern auf den Stil an."

Oscar Fingal O'Flahertie Wills Wilde (* 16. Oktober 1854 in Dublin; † 30. November 1900 in Paris) war ein irischer Schriftsteller. Als Lyriker, Romanautor, Dramatiker und Kritiker wurde er zu einem der bekanntesten und – im Viktorianischen England – auch umstrittensten Schriftsteller seiner Zeit.





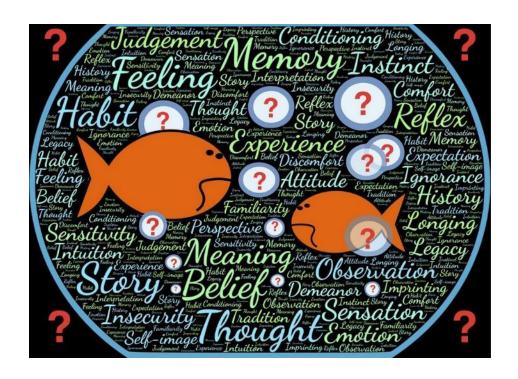
Trend: Das Goldfisch-Phänomen

Von der deep attention ...

Langanhaltende Konzentration auf eine Sache; geringe Ablenkbarkeit durch Stimulation von Außen; Nutzung einer einzigen Medienquelle

... zur hyper attention!

Schnelle Wechsel zwischen verschiedenen Aufgaben; simultane Mediennutzung; hohes Stimulationsbedürfnis, geringe Toleranz für Langeweile





Trend: Das Ende des Arguments



Argumente verlieren an Bedeutung:

Gefühle sind wichtiger als Argumente

Narration gewinnt an Bedeutung

 Präsentative und emotionale Symbolik wichtiger als diskursive

NO STORY, NO IMAPCT!





Moderne Jugendkommunikation

Form kommt vor Inhalt

Bildzentriert

- Verwendung einer bildzentrierten, nicht argumentativen und nicht textlastigen Kommunikation
- Zeigen und Inszenieren ist wichtiger als das Argument
- Fühlen und Empfinden wichtiger als verstandsmäßiges Erfassen und vernünftiges Abwägen



Credits: pixabay.com

Moderne Jugendkommunikation

- "hyper" statt "deep attention"
 - Kurze und schnell erfassbare Inhalte
 - Wiederholungen der Kernbotschaft
 - Prägnante und emotionale Bildsprache
- Digital
- Multimedial
- Mobil





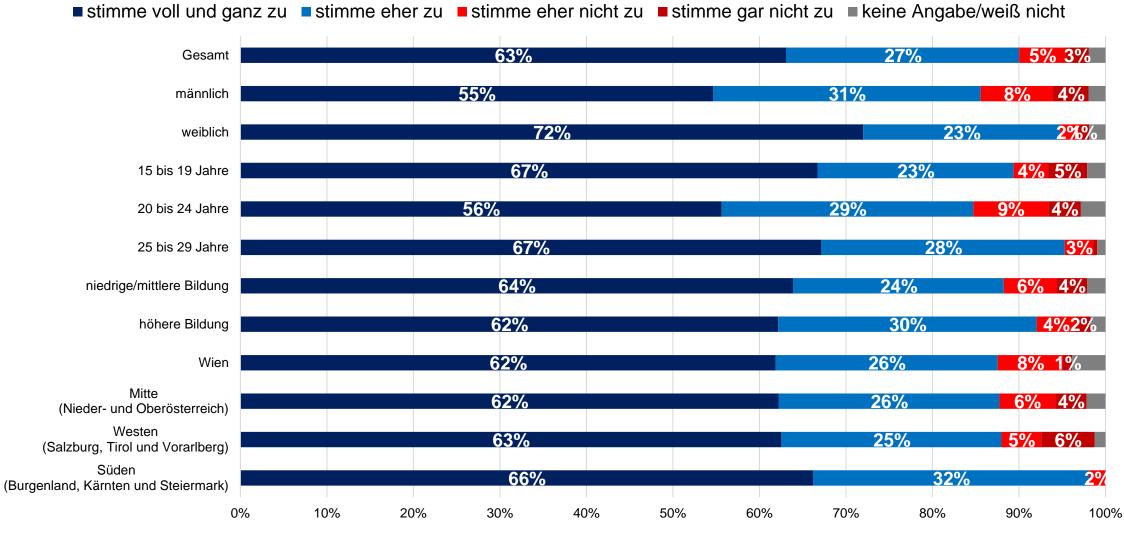
Moderne Jugendkommunikation

- Richtige Sprache sprechen
 - einfach strukturiert
 - Appellfunktion
- Jugend ≠ Jugend
 - unterschiedliche Kommunikationsanforderungen an unterschiedliche Zielgruppen



Zustimmung zu Aussagen

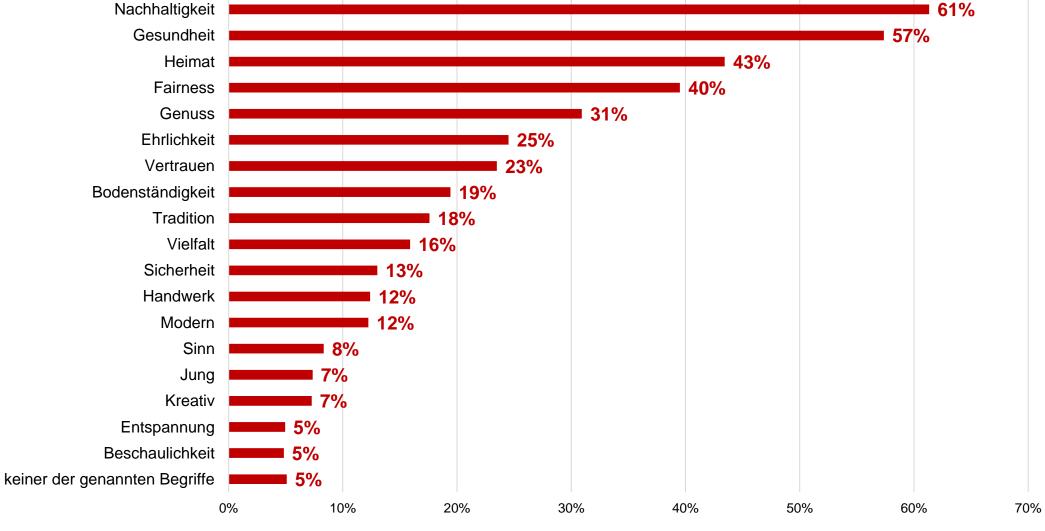
Gutes Essen macht mich glücklich.





Kommunikationswelt BIO – Gesamt

Folgend findest du verschiedene Begriffe. Welche davon passen deiner Meinung nach besonders gut zu "Bio"? Du kannst maximal sechs Begriffe auswählen!





Kontakt

Der direkte Draht zu Ihren Zielgruppen:

T-Factory Trendagentur Markt- und Meinungsforschung Gesellschaft m.b.H.

T-Factory Wien

Alserbachstraße 18 A - 1090 Wien tel. + 43/1/595 25 66 - 0

tfactory Hamburg

Oktaviostraße 74 D - 22043 Hamburg tel. + 49/40/375 03 444

trend@tfactory.com www.tfactory.com

